

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego
Klasa pierwsza technik automatyk
Rok szkolny 2024/2025

Ocenianie ma na celu:

1. Poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie.
2. Pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu własnego rozwoju.
3. Motywowanie ucznia do dalszej pracy.
4. Dostarczenie rodzicom/prawnym opiekunom i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach i specjalnych uzdolnieniach ucznia.
5. Umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej.

I. PODSTAWOWE WYMAGANIA

Sprawdzanie wiadomości odbywa się w 2 formach (pisemnej i ustnej):

- a) sprawdzian wiadomości w formie pisemnej tzw. klasówka, zapowiedziana z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i podaniem zakresu materiału (2 - 3 klasówki w semestrze)
- b) odpytanie ustne przy tablicy lub kartkówka z bieżącego materiału (3 ostatnie lekcje)
- c) prace pisemne (wypracowanie, list, sprawozdanie, opowiadanie itp.) zadane jako praca na lekcji lub praca domowa
- d) praca na lekcji może również podlegać ocenie

Uczeń ma obowiązek posiadać zeszyt przedmiotowy. Zalecany jest podręcznik oraz ewentualnie ćwiczenia.

Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji bez podania powodu, dwa razy w semestrze, na początku lekcji. Nieprzygotowanie nie zwalnia z zapowiedzianych prac pisemnych (kartkówek, sprawdzianów).

Uczeń nie może mieć więcej niż jedną ocenę niedostateczną ze sprawdzianu w semestrze.

Uczeń nie może nie przystąpić do więcej niż jednego sprawdzianu w semestrze.

**II. WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO UZYSKANIA
POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN
KLASYFIKACYJNYCH**

Aby uzyskać ocenę **dopuszczającą** uczeń powinien:

1. W zakresie **rozumienia ze słuchu**:

- a) zrozumieć ogólny sens prostych wypowiedzi
- b) wychwycić część kluczowych informacji
- c) zidentyfikować część potrzebnych informacji i przekształcić je w prostą wypowiedź pisemną
- d) rozpoznać intencje mówiącego

2. W zakresie **rozumienia tekstu czytanego**:

- a) zrozumieć ogólny sens prostego tekstu
- b) wychwycić część kluczowych informacji
- c) rozpoznać rodzaj tekstu pisanego
- d) w miarę sprawnie posługiwać się słownikiem w celu wyszukania potrzebnych informacji

3. W zakresie **tworzenia wypowiedzi pisemnej**:

- a) napisać zdania zawierające proste struktury gramatyczne i słownictwo zgodne z programem nauczania danej grupy językowej
- b) w sposób zadowolający zorganizować prosty tekst

4. W zakresie **wypowiedzi ustnej**:

- a) przekazać prosty komunikat
- b) posługiwać się podstawowym zakresem struktur gramatycznych i leksykalnych przewidzianym programem nauczania dla danej grupy językowej

5. W zakresie znajomości **struktur leksykalno-gramatycznych**

- a) poprawnie posługiwać się niewielką ilością prostych struktur (często jednak popełniając błędy)
- b) stosować ograniczony zakres słownictwa (minimum komunikacji)

Aby uzyskać ocenę **dostateczną** uczeń powinien spełniać wszystkie kryteria na ocenę dopuszczającą, a ponadto:

1. W zakresie **rozumienia ze słuchu**:

- a) zazwyczaj zrozumieć ogólny sens wypowiedzi
- b) zrozumieć większość kluczowych informacji
- c) przekształcić większość potrzebnych informacji w formę pisemną, posługując się prostą składnią
- d) zazwyczaj rozpoznać intencje mówiącego
- e) zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela

2. W zakresie **rozumienia tekstu czytanego**:

- a) zrozumieć ogólny sens prostego tekstu i tekstu o wyższym poziomie trudności
- b) wychwycić kluczowe informacje z częściowo zrozumianego tekstu
- c) zastosować różne techniki pracy z tekstem

3. W zakresie **tworzenia wypowiedzi pisemnej**:

- a) w ograniczonym zakresie wykorzystywać w miarę złożone struktury i trudniejsze słownictwo w pracach pisemnych
- b) w pracach pisemnych zrealizować główne punkty zawarte w poleceniach (aczkolwiek z reguły popełnia znaczną ilość błędów)
- c) w pracach pisemnych przestrzegać wymogów stylu
- d) zachować znaczną poprawność ortograficzną i interpunkcyjną

4. W zakresie **wypowiedzi ustnej**:

- a) poprawnie przekazać wiadomość
- b) w trakcie mówienia posługiwać się w miarę poprawnym językiem (popołniając jednak sporą ilość błędów)
- c) wypowiedzieć się na tematy dotyczące życia codziennego
- d) podejmować próby wypowiedzi na tematy bardziej złożone

5. W zakresie znajomości **struktur leksykalno-gramatycznych**

- a) prawidłowo stosować niektóre struktury objęte programem nauczania: proste i złożone (popołniając czasami błędy)
- b) posługiwać się słownictwem na poziomie podstawowym

Aby uzyskać ocenę **dobrą** uczeń powinien spełniać wszystkie kryteria na ocenę dostateczną, a ponadto:

1. W zakresie **rozumienia ze sluchu**:

- a) zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów
- b) wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemnej wypowiedzi o znacznym stopniu poprawności
- c) prawidłowo rozpoznać intencje mówiącego
- d) bez trudu zrozumieć polecenia

2. W zakresie **rozumienia tekstu czytanego**:

- a) zrozumieć ok. 80% dłuższego i bardziej złożonego tekstu
- b) rozpoznać źródło, rodzaj tekstu oraz intencje piszącego
- c) zidentyfikować ok. 80% kluczowych informacji
- d) sprawnie korzystać z różnych technik pracy z tekstem
- e) sprawnie posługiwać się słownikami różnych typów

3. W zakresie **tworzenia wypowiedzi pisemnej**:

- a) napisać pracę zawierającą złożone struktury i słownictwo programu danej grupy językowej
- b) w sposób spójny zorganizować tekst
- c) zachować wymaganą długość tekstu
- d) zrealizować różne formy prac pisemnych posługując się właściwym stylem wypowiedzi
- e) napisać pracę o dużym stopniu poprawności językowej

4. W zakresie **wypowiedzi ustnej**:

- a) przekazać wiadomość w sposób poprawny i zrozumiały dla odbiorcy
- b) posługiwać się poprawnym językiem, popołniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji
- c) dysponując dość rozbudowaną leksyką, z łatwością wypowiadać się na tematy z życia codziennego oraz podejmować próby wyrażenia swojej opinii na temat niektórych bardziej złożonych zagadnień
- d) posługiwać się właściwym rejestrem językowym

5. W zakresie znajomości **struktur leksykalno-gramatycznych**

- a) operować większością struktur prostych i złożonych, przeważnie budując poprawne zdania
- b) posługiwać się stosunkowo rozbudowaną leksyką, dostosowaną do kontekstu sytuacyjnego wypowiedzi
- c) rozpoznawać rejestry językowe w zakresie tekstów użytkowych

Aby uzyskać ocenę **bardzo dobrą** uczeń powinien spełniać wszystkie kryteria na ocenę dobrą, a ponadto:

1. W zakresie **rozumienia ze słuchu**:

- a) z łatwością zrozumieć sens różnorodnych wypowiedzi, o znacznym stopniu trudności
- b) wyszukiwać, selekcjonować i porządkować szczegółowe informacje w autentycznych przekazach
- c) wydobyć wszystkie potrzebne informacje i bez trudu je interpretować oraz przekształcać w formę wypowiedzi pisemnej
- d) z łatwością rozpoznać intencje mówiącego

2. W zakresie **rozumienia tekstu czytanego**:

- a) zrozumieć całość dłuższych i bardziej złożonych tekstów
- b) wyszukiwać, selekcjonować i porządkować szczegółowe informacje w autentycznych przekazach
- c) sprawnie i w określonym czasie wychwycić ok. **90%** kluczowych informacji
- d) dokonać interpretacji tekstu, określić różne konteksty znaczeniowe
- e) pracować z tekstami autentycznymi z różnych źródeł i o zróżnicowanym poziomie trudności

3. W zakresie **tworzenia wypowiedzi pisemnej**:

- a) napisać pracę zawierającą złożone struktury gramatyczne i bogatą leksykę
- b) stosować odpowiednie dla języka pisanego środki leksykalne i morfosyntaktyczne w zakresie określonego typu wypowiedzi pisemnych
- c) z łatwością zredagować dobrze zorganizowany i spójny tekst
- d) stosować różnorodne środki stylistyczne
- e) twórczo wykorzystać, interpretować i transformować materiał tekstowy

4. W zakresie **wypowiedzi ustnej**:

- a) przekazać wiadomość posługując się poprawnym językiem, mówiąc płynnie
- b) dokonywać autokorekcji w trakcie ustnej prezentacji
- c) wypowiedzieć się na trudniejsze, złożone tematy
- d) w naturalny sposób zabierać głos w dyskusji, w tym argumentować, wyrażać opinię, uzasadniać i bronić własnych poglądów
- e) umiejętnie skomentować fakty socjokulturowe, typowe dla obszaru języka angielskiego, w tym zwyczaje, tradycje i literaturę

5. W zakresie znajomości **struktur leksykalno-gramatycznych**

- a) właściwie stosować proste i złożone struktury gramatyczne
- b) posługiwać się rozbudowaną leksyką i frazeologią

Aby uzyskać ocenę **celującą** uczeń powinien spełniać wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobrą, a ponadto:

1. W zakresie **rozumienia ze słuchu**:

- a) bez trudu wydobyć wszystkie potrzebne informacje w autentycznych przekazach językowych
- b) spełniać wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą

2. W zakresie **rozumienia tekstu czytanego**:

- a) potrafić wykorzystywać informacje z tekstów autentycznych w celu doskonalenia pozostałych sprawności językowych
- b) potrafić pracować ze specjalistycznymi tekstami autentycznymi
- c) spełniać wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą

3. W zakresie **tworzenia wypowiedzi pisemnej**:

- a) posługiwać się strukturami gramatycznymi i leksyką o bardzo dużym stopniu złożoności
- b) wykazać się oryginalnością ujęcia tematu
- c) spełniać wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą

4. W zakresie **wypowiedzi ustnej**:

- a) z powodzeniem płynnie i bezbłędnie przekazać wiadomość
- b) posługiwać się rozbudowaną leksyką i frazeologią
- c) spełniać wymagania na ocenę bardzo dobrą

5. W zakresie znajomości **struktur leksykalno-gramatycznych**

swobodnie posługiwać się rozbudowaną leksyką i frazeologią
budować zdania o złożonej strukturze, z powodzeniem stosując znajomość rejestrów językowych
w testach obiektywnych uzyskiwać 100% punktów możliwych do zdobycia

III. SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA LEKSYKALNO- GRAMATYCZNE DLA KLASY I NA PODSTAWIE PODRĘCZNIKA FOCUS 3, WYDAWNICTWO: PEARSON

Unit 1 Nowy wygląd

Zakres tematyczny:

- zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z rozdziału, w szczególności opisujące: rodzaje ubrań, modę, dodatki, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, osobowość, zwroty związane z przyjaźnią,

Zakres gramatyczny:

- zna konstrukcję i poprawnie stosuje czas Present Simple, Present Perfect i Present Perfect Continuous
- zna i poprawnie stosuje czasowniki statyczne i dynamiczne
- zna i poprawnie zasady słowotwórstwa (przedrostki)
- zna i poprawnie stosuje kolejność przymiotników w zdaniu

Unit 2 To tylko gra. Sport

Zakres tematyczny:

Zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z rozdziału, w szczególności opisujące: dyscypliny sportowe, kolokacje związane ze sportem, sprzęt sportowy, miejsca związane ze sportem, cechy osobowości, kolokacje związane ze sportem,

Zakres gramatyczny:

- zna konstrukcję i poprawnie stosuje czasy narracyjne: Past Simple, Past Continuous, Past Perfect
- zna konstrukcję i poprawnie stosuje składnię czasowników
- zna i poprawnie stosuje spójniki

Unit 3 W drodze. Podróżowanie

Zakres tematyczny:

- zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z rozdziału, w szczególności opisujące: środki transportu i kolokacje związane z podróżowaniem,

Zakres gramatyczny:

- zna i poprawnie stosuje czas Present Perfect i Past Simple
- zna i poprawnie stosuje czasowniki modalne służące do wyrażania przewidywań
- zna i poprawnie stosuje konstrukcje z *used to* i *would*
- zna i poprawnie stosuje czasowniki frazowe
- zna i poprawnie stosuje konstrukcje służące do udzielania rad

Unit 4 Jedz, pij i bądź zdrowy. Żywnienie

Zakres tematyczny:

- zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z rozdziału, w szczególności opisujące: nazwy produktów spożywczych, grupy wyrazów, antonimy, przygotowanie posiłków, zdrowe diety, marnowanie żywności,

Zakres gramatyczny:

- zna konstrukcje i poprawnie stosuje zdania warunkowe
- zna konstrukcję i poprawnie stosuje zdania wyrażające życzenia
- zna konstrukcję i poprawnie stosuje czasy wyrażające przyszłość: Present Simple, Present Continuous, *be going to*, *will/won't*, *shall*, Future Continuous, Future Perfect
- zna i poprawnie stosuje pytania pośrednie i pytania rozłączne

Unit 5 Planeta Ziemia. Świat przyrody

Zakres tematyczny:

- zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z rozdziału, w szczególności opisujące: zjawiska przyrody, cechy krajobrazu, ochrona środowiska naturalnego, ekologia,

Zakres gramatyczny:

- zna i poprawnie stosuje: przedimki określone i nieokreślone *a/an*, *the*, brak przedimka
- zna i poprawnie stosuje zdania przydawkowe niedefiniujące

- zna i poprawnie stosuje przyimki na końcu zdania oraz spójniki

IV. METODY I NARZĘDZIA SPRAWDZANIA I OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW

Formy aktywności podlegające ocenianiu

- wypowiedź ustna na lekcjach bieżących i powtórzeniowych,
- praca pisemna
- praca w grupie,
- sprawdziany pisemne
- praca projektowa,
- praca domowa,
- praca pozalekcyjna, konkursy, olimpiady

Warunki poprawiania ocen

Ocenę z prac pisemnych lub z odpowiedzi ustnej uczeń może poprawić w terminie uzgodnionym z nauczycielem

V. NAUCZANIE ZDALNE

Zasady obowiązujące podczas nauczania zdalnego

1. Nauczyciel będzie traktować każdego ucznia indywidualnie, uwzględniając jego warunki lokalowe i techniczne. Uczeń będzie miał możliwość wykazania się wiedzą i umiejętnościami za pomocą środków i form ustalonych wspólnie z nauczycielem.
2. Uczeń ma obowiązek uczestniczyć we wszystkich zajęciach, wykonywać zadania domowe i uczestniczyć we wszystkich formach sprawdzania wiedzy i umiejętności ustalonych przez nauczyciela.
3. Wymagania dotyczące otrzymania ocen cząstkowych, śródrocznych i rocznych są identyczne jak podczas nauczania stacjonarnego.

VI. DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DLA UCZNIÓW MAJĄCYCH ORZECZENIA I OPINIE PORADNI PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNEJ

Sposoby dostosowania wymagań dydaktyczno-edukacyjnych do potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się realizowane są indywidualnie i w zależności od indywidualnych potrzeb ucznia. Stosowane jest:

- wydłużenie czasu prac
- uwzględnienie właściwego uczniowi tempa pracy/wypowiedzi ustnej

- ocenianie prac pisemnych głównie pod względem merytorycznym (wiedza, dobór argumentów, poprawność rzeczowa, treść, styl, kompozycja), niebranie pod uwagę poprawności zapisu
- zaznaczanie błędów ortograficznych, ale nieocenianie prac pod kątem ortografii
- nieocenianie prac pod względem estetyki i czytelności pisma